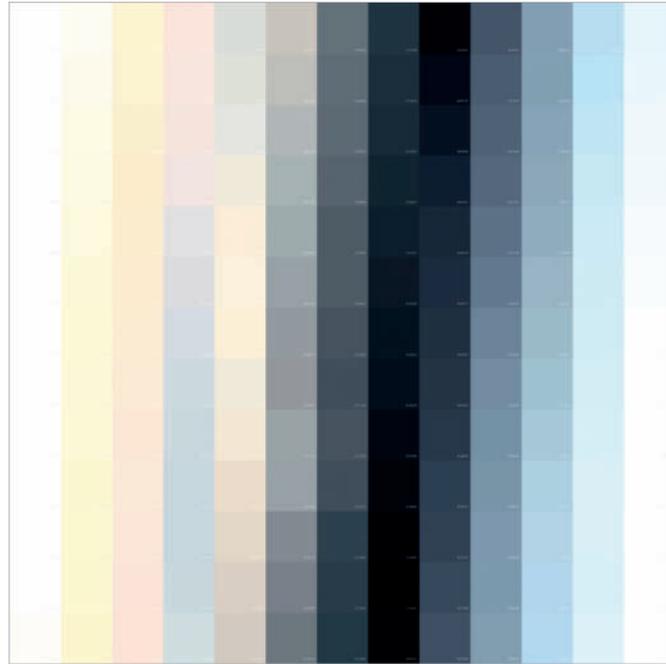


sommer licht weiss, 2013/53 – 30.6./1.7.2013 – 20:31:57 – 06:46:26, 1/3  
180 x 45 cm



sommer licht weiss, 2013/68 – 1./2.7.2013 – 09:03:21 – 12:46:09, 1/3  
120 x 120 cm

Alle Arbeiten/All works:  
Fujicolor Crystal Archive, Aluminium, Acrylglas

## Galerie Renate Bender

**Inge Dick**  
„sommer licht weiss“  
Türkenstraße 11  
D-80333 München  
(ab 10. April 2014)

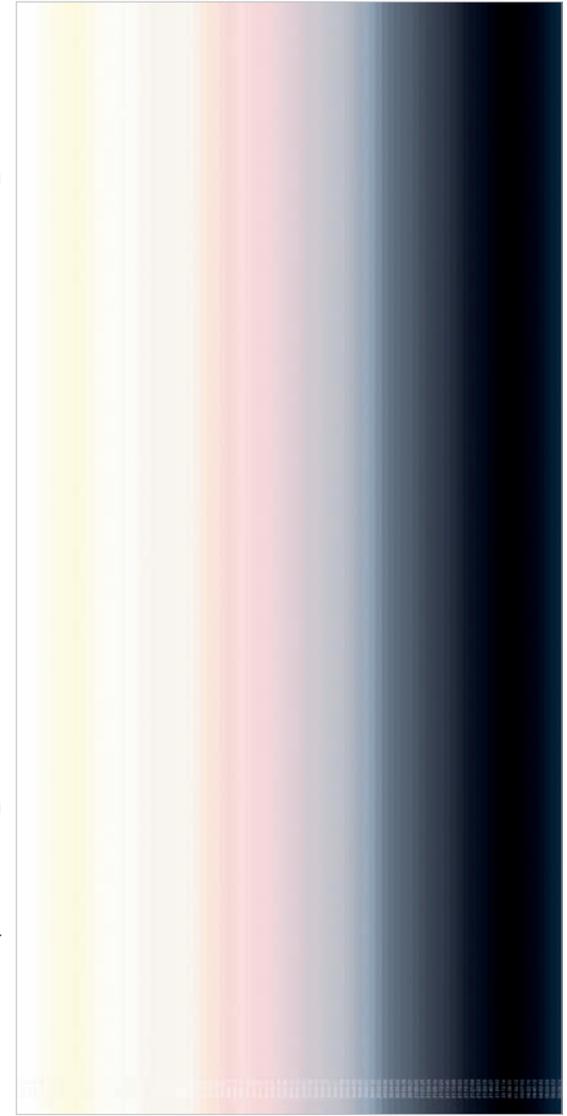
Telefon: +49-89-307 28 107  
Telefax: +49-89-307 28 109  
E-Mail: [galeriebender@gmx.de](mailto:galeriebender@gmx.de)  
[www.galerie-bender.de](http://www.galerie-bender.de)

**Öffnungszeiten Türkenstraße 11:**  
Dienstag bis Freitag von 13 bis 18 Uhr  
Samstag von 11 bis 15 Uhr  
Opening hours Türkenstraße 11:  
Tuesday to Friday 1 pm to 6 pm  
Saturday 11 am to 3 pm

„Object Painting –  
Painting Object“  
Maximilianstraße 22/2. Stock  
D-80539 München  
(bis 31. Juli 2014)

Galerie  
Renate  
Bender

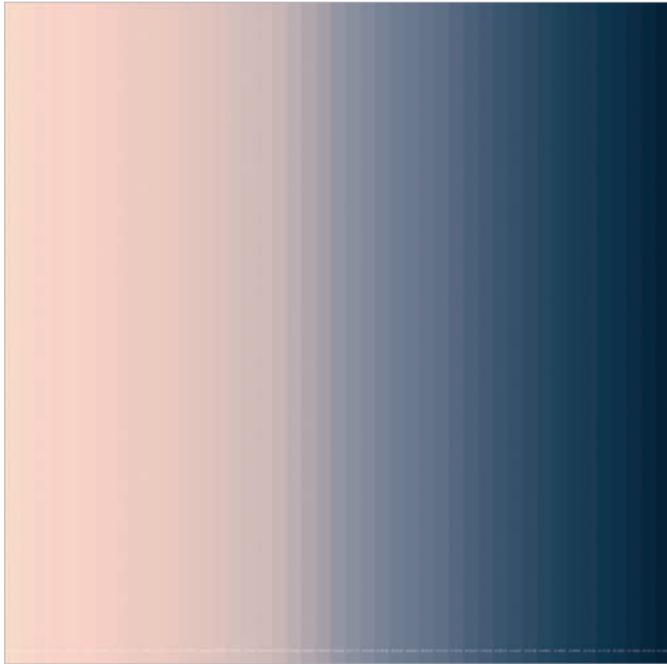
I  
N  
G  
E  
D  
I  
C  
K



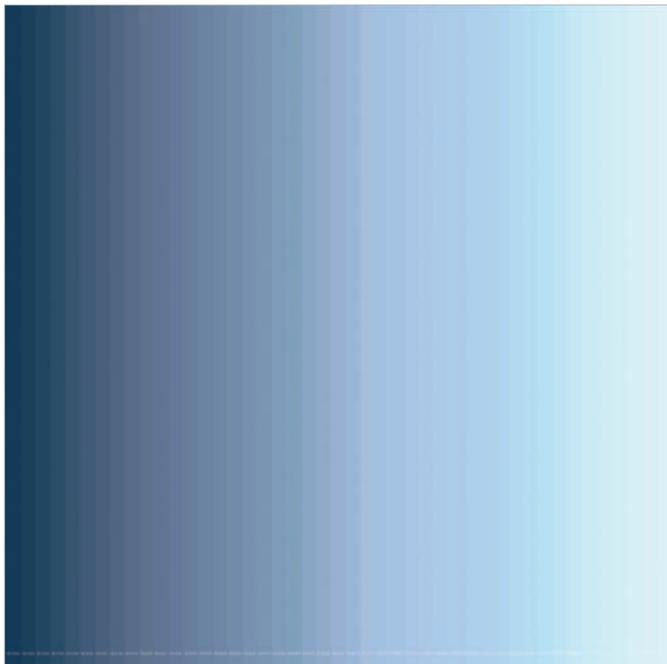
sommer licht weiss  
summer light white

Ausstellung in der Galerie Renate Bender, München  
10. April bis 10. Mai 2014

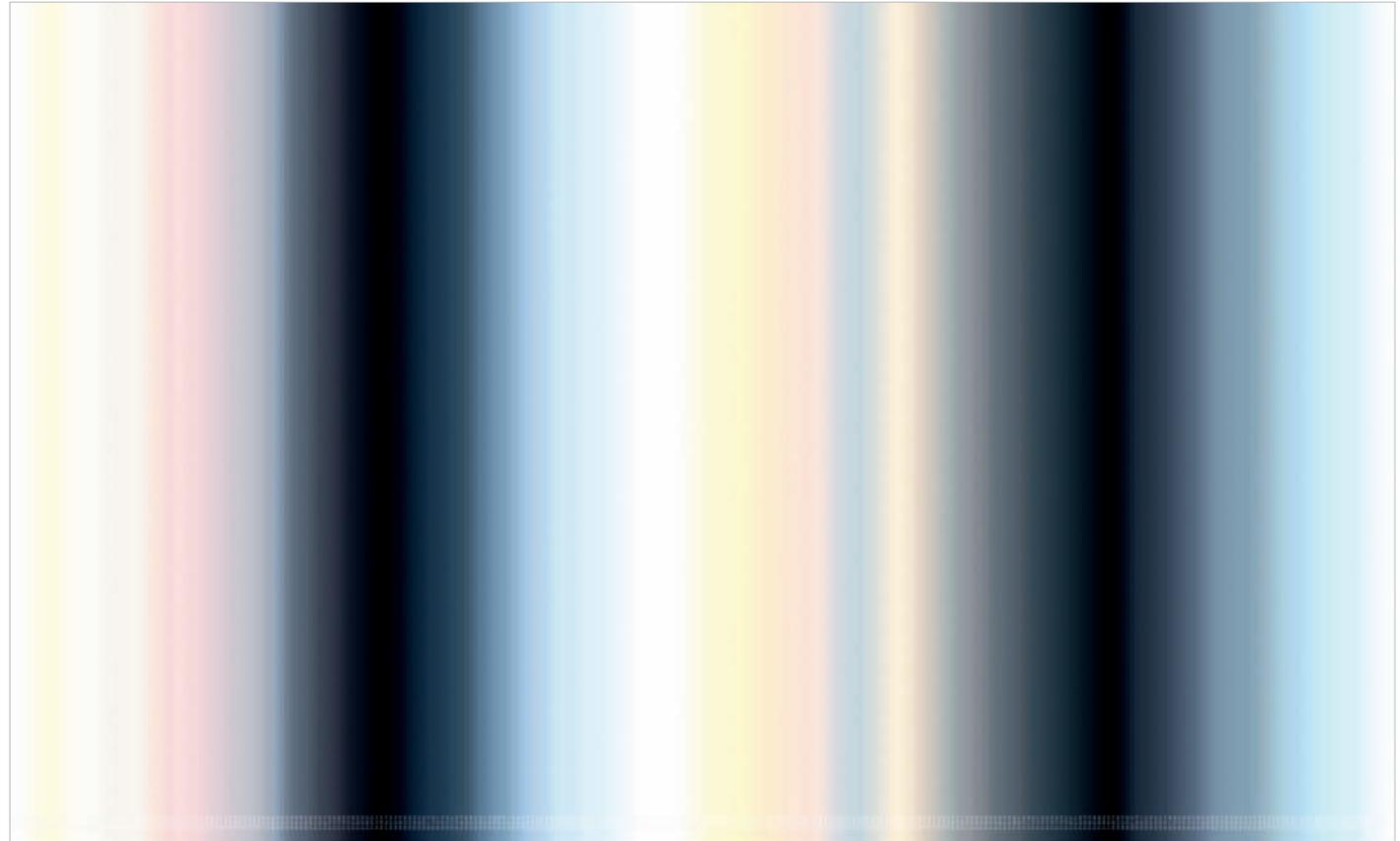
Vernissage: 10. April 2014, 17 bis 20 Uhr  
Matinée: 12. April 2014, 11 bis 15 Uhr



sommer licht weiss, 2013/49 – 2.7.2013 – 20:47:42 – 21:16:55, 1/3, 90 x 90 cm



sommer licht weiss, 2013/50 – 3.7.2013 – 05:12:06 – 06:16:47, 1/3, 90 x 90 cm



sommer licht weiss, 2013/43 – 30.6./1./2.7.2013 – 19:50:16 – 07:37:43, 1/3, 90 x 147,5 cm (siehe Detail Titel/View detail on title)

**Inge Dick wurde 1941 in Wien geboren. Sie lebt und arbeitet in Innerschwand am Mondsee, Oberösterreich.**

Mit ihren Fotoprojekten – sei es nun mit den großen Polaroid-Kameras oder mit ihrem Filmprojekten „zinnober“ (2008), „blau, unendlich“ (2010) und „herbst licht weiss“ (2012) – gehört Inge Dick zu den ausgefallenen Positionen in der zeitgenössischen experimentellen Fotografie und Filmarbeit.

Ihr jüngstes Projekt „sommer licht weiss“, realisiert im Sommer 2013, dokumentiert die Licht- und Farbveränderungen einer weissen Fläche, gefilmt über ca. 14 Stunden hinweg. Der Film „sommer licht weiss“ und die daraus entstandenen Stills werden in den neuen Räumlichkeiten der Galerie Renate Bender in der Türkenstraße 11 gezeigt.

**Inge Dick was born in 1941 in Vienna. She lives and works in Innerschwand am Mondsee, Austria.**

With her photo projects – whether using large Polaroid cameras or with her film project “zinnober” (“vermillion” 2008), “blau, unendlich” (“blue, infinity” 2010) and “herbst licht weiss” (“autumn light white” 2012) – Inge Dick represents one of the unusual positions in contemporary experimental photography and film work.

Her most recent project “summer light white”, executed in the summer of 2013, documents the light and changes in colour of a white surface, filmed over a period of approx. 14 hours. The film “summer light white” and the resulting film stills will be shown in the gallerie’s new location at Türkenstraße 11.