



Ohne Titel – 1992  
Öl auf Leinwand / Oil on canvas  
84 x 77 cm



Ohne Titel – 1985  
Öl auf Leinwand / Oil on canvas  
84 x 77 cm



Ohne Titel – 2000  
Öl auf Leinwand / Oil on canvas  
84 x 77 cm

Detail Titel / Detail on title:  
Ohne Titel – 2008  
Öl auf Leinwand / Oil on canvas  
60 x 70 cm

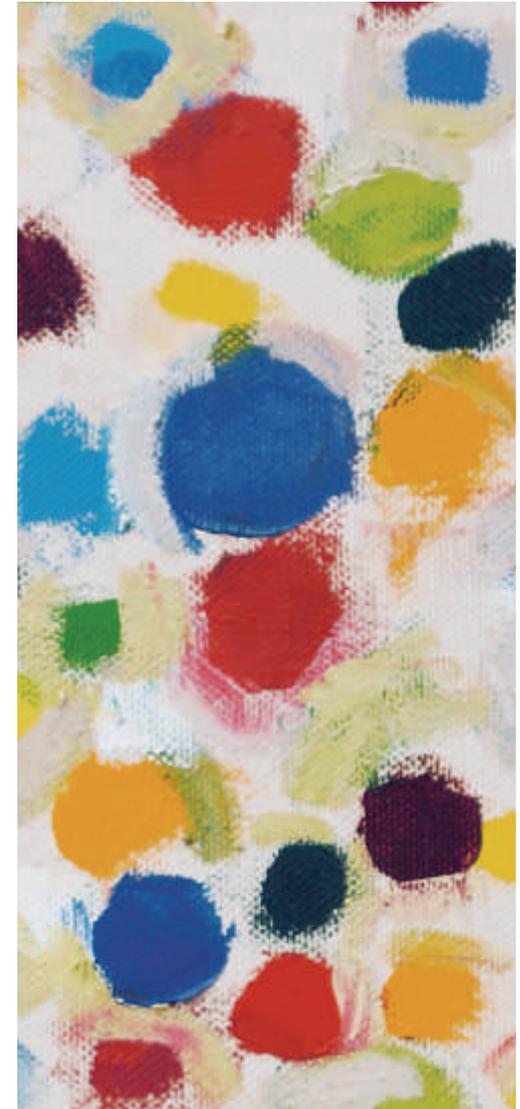
Galerie Renate Bender  
Türkenstraße 11  
D-80333 München  
Telefon: +49-89-307 28 107  
Telefax: +49-89-307 28 109  
E-Mail: [galeriebender@gmx.de](mailto:galeriebender@gmx.de)  
[www.galerie-bender.de](http://www.galerie-bender.de)

Öffnungszeiten der Galerie  
Dienstag bis Freitag von 13 bis 18 Uhr  
Samstag von 11 bis 15 Uhr  
Opening hours  
Tuesday to Friday 1 pm to 6 pm  
Saturday 11 am to 3 pm



Galerie  
Renate  
Bender

JERRY ZENIUK



## Fundamental Painting

Ausstellung in der Galerie Renate Bender, München  
11. September bis 19. Dezember 2015

**OPEN art'15**  
11./12./13. Sept.

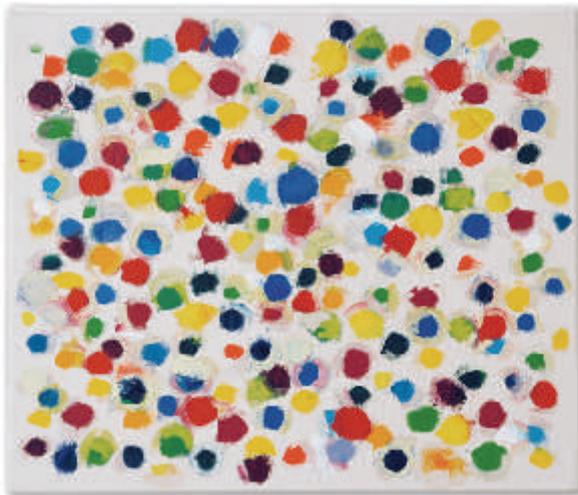
Vernissage: Freitag, 11. September 2015, 18 bis 21 Uhr  
Sonderöffnungszeiten: 12./13. September 2015, 11 bis 18 Uhr



Ohne Titel – 2013  
Öl auf Leinwand / Oil on canvas  
60 x 60 cm



Ohne Titel Nr. 285 – 2006  
Öl auf Leinwand / Oil on canvas  
200 x 240 cm



Ohne Titel – 2008  
Öl auf Leinwand / Oil on canvas  
60 x 70 cm

**Jerry Zeniuk wurde 1945 in Bardowick, Niedersachsen geboren. Er lebt und arbeitet in München.**

Zeniuk's künstlerischer Weg gleicht einer endlosen Suche, sich von Formalismen zu befreien und einen Raum zu schaffen auf der Leinwand für die Wirkung und Rezeption von Farbe. Bereits mit seinen frühen Arbeiten mit monochromen Farbüberlagerungen, zumeist in gedeckten Grau-, Braun- und Grüntönen, war der Documenta-Teilnehmer "der Farbe auf der Spur", wie Klaus Honnef 1977 im zugehörigen Katalog schrieb. In den vergangenen 30 Jahren lösten sich diese Farbflächen peu-à-peu voneinander und gaben Platz frei für einzelne Farbelemente, wie Farbkreise oder Farbtupfer, auf zumeist naturbelassener Leinwand. Vor allem seine großen Formate, geradezu überdimensionale Leinwände, füllt Zeniuk in kreativer wie meditativer Weise mit seinen Farbelementen und vermag ihnen so eine beeindruckende Ausstrahlungskraft zu verleihen. Es freut uns, in dieser Übersichts-schau Originalarbeiten auf Leinwand und Papier aus fast allen Perioden zeigen zu können.

**Jerry Zeniuk was born in 1945 in Bardowick, Lower Saxony, Germany. He lives and works in Munich, Germany.**

Zeniuk's artistic path is characterized by an endless effort to free himself from formalism and to find space on the canvas for the effects and reception of color. In his early works with their monochrome layers of color, generally in tones of gray, brown and green, the artist was "in pursuit of color" as Klaus Honnef described it in the 1977 Documenta catalogue. In the last 30 years these color surfaces have dissolved, little by little, opening up space for individual elements such as circles or dabs of color, usually on untreated canvas. His large formats – in effect oversized canvases – are filled in a creative as well as meditative manner with colored elements, giving them an impressive expressivity. In this exhibition we are pleased to show a survey of original works on canvas and paper from almost all periods of his career.