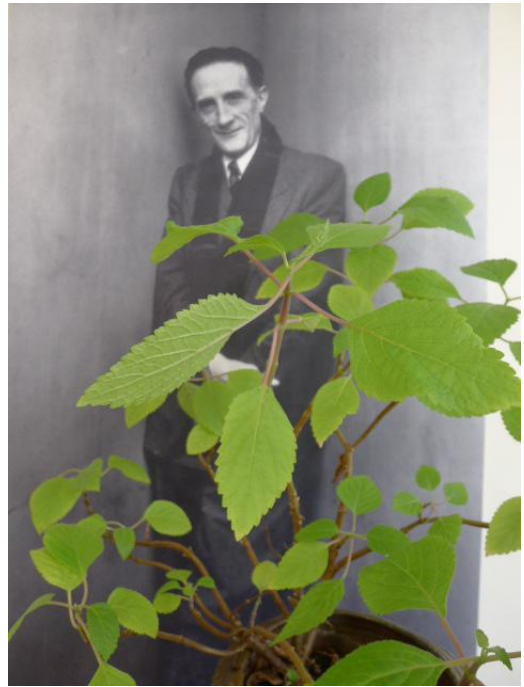


PRESSEMITTEILUNG

29. April 2014

Marcel Duchamps Mottenkönig in der Galerie Renate Bender

Den Münchnern ist Marcel Duchamp nicht zuletzt durch die Jubiläums-Ausstellung 2012 im Kunstbau des Lenbachhauses präsent. Die Leihgaben dieser Schau sind heute längst wieder an ihren festen Plätzen in den Museen und Privatsammlungen dieser Welt, doch ein kleines Stück Duchamp kehrt nun wieder zurück an die Isar, genauer gesagt ins Kunstareal, in die neuen Räume der Galerie Renate Bender in der Türkenstraße 11.



Ganz im Geiste des Erfinders des "Readymades" ist es weder Gemälde noch Skulptur, sondern eine Pflanze: "Plectranthus fruticosus" verströmt einen intensiven, Motten und andere Insekten abhaltenden Duft und wird daher im Volksmund auch "Mottenkönig" genannt. Das Gewächs gehört zur Gattung der Harfensträucher und trägt - bei guter Pflege - neben hellgrünen Blättern auch violette Blüten.

In den 1960er Jahren schenkte Marcel Duchamp in New York einen Ableger dieser Pflanze Jasper Johns. Dieser gab wiederum einen Ableger weiter an Dr. Carlo Huber, den damaligen Direktor der Basler Kunsthalle und von dort aus gelangte ein Ableger nach Lübeck zu Hartmut Gothe. Gothe schenkte 2010 einen kleinen Trieb seiner Pflanze an das Duchamp-Forschungszentrum des Staatlichen Museum Schwerin, das er damit um eine besondere Attraktion bereicherte. Seitdem wächst und gedeiht der direkte Nachfahre jener Pflanze, die einmal Marcel Duchamp gehört hatte, prächtig und seine Ableger finden von der Schweriner Duchamp-Sammlung aus ihren Weg zu befreundeten Duchamp-Forscherinnen und -Forschern.

Einen dieser mythenumwobenen Ableger hat es nun auch in die Galerie Renate Bender verschlagen, deren Inhaberin man durchaus zu den Duchamp-Jüngern zählen darf. Der Netzwerkgedanke, der auch Duchamps Werk auszeichnet, spiegelt sich in der Verbreitung dieses Gewächses wider und man darf gespannt sein, welche Geschichten und Anekdoten sich auch in Zukunft um die Nachfahren von Marcel Duchamps Mottenkönig und ihre jeweiligen Besitzer anhäufen werden.

**"Mythos Mottenkönig" - Gespräch mit Dr. Katharina Uhl vom Duchamp Forschungszentrum,
Staatliches Museum Schwerin am 10. Mai um 13 Uhr**

in der Galerie Renate Bender, Türkenstraße 11, 80333 München

Galerie
Renate
Bender

Kunst-
sammlungen
Schlösser
und Gärten

Staatliches Museum
Schwerin / Ludwigslust / Güstrow