

Gert Riel

Gert Riel wurde 1941 in Prien am Chiemsee geboren. Er lebt und arbeitet in Remshalden – Buoch.

Gert Riel was born in 1941 in Prien am Chiemsee, Germany. He lives and works in Remshalden - Buoch, Germany.

Vita

- 1964-1968 Studium der Bildhauerei an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart bei Rudolf Hoflehner
- bis 2005 Unterrichtete an der Abteilung für Bildhauerei an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
- 1989 Mitglied im Künstlerbund Baden - Württemberg und Verband Bildender Künstler
Mitglied in Deutschen Künstlerbund

Einzelausstellungen (seit 2010) / Solo Exhibitions (since 2010)

- 2021 „Spannungsfelder“, Museum Art.Plus, Donaueschingen, DE
„Kohle Stahl Aluminium | Raumzeichen | Spannungsfelder“, Galerie Werner Wohlhüter, Leibertingen – Thalheim, DE
- 2020 „Artist after Eighty_Continzes“ mit/with Gerhard Frömel, galerie linde hollinger, Ladenburg, DE
- 2019 „Umformungen“, Städtische Galerie Ostfildern, DE
- 2017 „Gert Riel, Wand- und Bodenarbeiten aus Stahl und Aluminium“, Kunstverein Das Damianstor Bruchsal e.V., DE
- 2016 „Gert Riel im Projektraum 4 Mannheim“, märz galerie mannheim, DE
- 2015 STIFTUNG FÜR KONKRETE KUNST ROLAND PHLEPS, Freiburg im Breisgau, DE
„ÜBERGÄNGE“, Galerie Werner Wohlhüter, Leibertingen – Thalheim, DE
- 2014 „Skulptur und Zeichnung“ mit/with Nikolaus Kernbach, Galerie im Torhaus, Leutkirch im Allgäu, DE
- 2012 „Der Reiz der Oberfläche“ mit/with Reiner Seliger, Friedrichsbau, Bühl, DE
- 2011 „Stahlarbeiten, Lackarbeiten, Zeichnungen“, Galerie Werner Wohlhüter, Leibertingen – Thalheim, DE
„Flächenspannungen, Stahl und Lackarbeiten“, Galeriesverein Leonberg e.V., Leonberg, DE
- 2010 „Neue Formen des konstruktiven Reliefs“ mit/with Peter Weber, Das Kleine Museum – Kultur auf der Peunt, Weißenstadt, DE
„Flächenspannungen“ mit/with Renate Balda, galerie linde hollinger, Ladenburg, DE

Gruppenausstellungen (Auswahl) / *Group Exhibitions (selection)*

- 2022 "Schwere Jungs", Galerie Renate Bender, München, DE
- 2020 "Artists After Eighty - The Final Show", galerie linde hollinger, Ladenburg, DE
- 2019 "Form + Farbe", galerie linde hollinger, Ladenburg, DE
„schwarz und weiss“, Kunsthaus Fürstfeldbruck in Kooperation mit Otto Scherer, Kunstraum Stoffen, DE
„embodying colour V“, Museum Wilhelm Morgner mit RAUM SCHROTH, Soest, DE
- 2018 „ende gut alles gut“, multipleart schauraum, Zürich, CH

„Weiss“, Kunstraum Stoffen, Stoffen, DE

„ZEICHEN LUST“, galerie linde hollinger, Ladenburg, DE
„resume“, märz galerie mannheim, DE

„bevorzugt schwarz weiss“, Galerie Werner Wohlhüter, Leibertingen – Thalheim, DE

„Roter Faden – schwarz“, Galerie Klaus Braun, Stuttgart, DE

„Ecken und Kanten“, Galerie Renate Bender, München, DE
- 2017 „LEIDENSCHAFT PASSION“, Museum Art.Plus, Donaueschingen, DE
- 2016 „between Michael Danner – Sebastian Kuhn – Gert Riel“, Museum Art.Plus, Donaueschingen, DE
- 2015 „Zeichnungen und Objekte“, Galerie Linda Treiber, Ettenheimmünster, DE
„reliefreduktiv 5“, Galerie Bunsen/Götz, Nürnberg, DE
„reliefreduktiv 4“, Neuer Kunstverein Aschaffenburg, Aschaffenburg, DE
„embodying colour“, Künstlerhaus Metternich, Koblenz, DE
„ALLE“ (Künstlerbund Baden – Württemberg), Städtische Galerie Karlsruhe, DE
- 2014 „Ansichten XXI reliefreduktiv 3“, QuadrART Dornbirn, AT
„embodying color“, Vasarely Museum Budapest, HU
„WEISS INSPIRIERT“, galerie linde hollinger, Ladenburg, DE
„reliefreduktiv 2“, Städtische Galerie Speyer, DE
„Wiedersehen Wiesbaden“, multipleart schauraum, Zürich, CH
„Bild-Farbe-Raum“, galerie linde hollinger, Ladenburg, DE
„Stahlplastik in Deutschland - GESTERN UND HEUTE“, Museum Ettlingen, DE
- 2013 „Bildhauerzeichnungen der Gegenwart, Neuerwerbungen 1999 – 2012“, Sammlung der Stadt Rottweil, DE

„Doppelbock“, Kunstverein Neuhausen, DE

„embodying colour“, Kunsthalle Wiesbaden, DE
- 2012 „one artist“, Galerie Werner Wohlhüter, Leibertingen-Thalheim, DE

„relief reduktiv“, Künstlerverein Walkmühle e.V., Wiesbaden, DE

2011 „Stahlskulptur im Südwesten - Neun Positionen“, Kunstfoyer Sparkassen-Versicherung, Stuttgart, DE

„Lehrer - Schüler: Hoflehner - Riel – Scherer“, galerie anja rumig, Stuttgart, DE

2010 „DIE TOP 80, konkret – konstruktiv“, kunsthalle messmer, Riegel am Kaiserstuhl, DE

„IM ATELIER“, SWN Kreissparkasse, Waiblingen, DE

“METALL : WERKE“, Museum Biedermann, Donaueschingen, DE

„Chromie“, Galerie Gisèle Linder, Basel, CH

Preise / Awards

1989 Erich-Heckel-Preis des Künstlerbundes Baden – Württemberg, DE