

Jan van Munster

Ausbildung / Education

1957-1960	Instituut voor Kunstnijverheidsonderwijs, Amsterdam, NL
1955-1957	Academie van Beeldende Kunsten, Rotterdam, NL

Lehraufträge / Teaching

1978-1988	Akademie voor Kunst en Vormgeving, 's Hertogenbosch, NL
1973	Academie van Beeldende Kunsten, Rotterdam, NL
1970-1973	Ateliers '63, Haarlem, NL

Auszeichnungen / Awards

2020	DEUTSCHER LICHTKUNSTPREIS 2020, Kunstmuseum Celle (DE)
2011	Dutch Masters in the 21st Century); film, 15 minutes, Mediafonds and Fonds BKVB (also published as a dvd)
2003	Wilhelmina-ring, Dutch Oeuvre Prize for Sculpture
1971	Chabot Award, Anjerfonds, Rotterdam, NL
1969	Award for objects, Salon van de Maassteden, Schiedam, NL
1966	A. Schwarz award, with Berend Bodenkamp (1942)

Einzelausstellungen / Solo Exhibitions

2021	HEADLINES, Hopstreeet Gallery in Brussel/Deurle, BE
2020	RÉFLEXIONS, Galerie Cédric Bacqueville Lille (FR)
2019	Into the Light, Kunstverein Friedberg (DE) - with Julius Stahl, DE In Motion , Kröller-Müller Museum, Otterlo; NL Hardcore, Slewe Gallery, Amsterdam, NL
2018	Jan van Munster, Galerie Ramakers, Den Haag, NL EN/EN, duo-show with Steven Aalders, Galerie Van den Berge, Goes, NL Between Dark and Light, duo-show with Inge Dick (AT), Galerie Renate Bender, Munich, DE Jan van Munster - Susan York (USA) - duo-show, dr. julius ap, Berlin, DE
2017	Short Circuit Between Line and Light, ARDEX, Witten, DE Jan van Munster & Energie, multiple art, Zürich, CH
2016	Transducer, dr. julius ap, Berlin (with Julius Stahl), DE
2015	Hoffmann Gallery, In Between, Friedberg, DE
2014	Kortsluiting [Short Circuit], Ramakers Gallery, The Hague, NL Centre for International Light Art, Unna, DE
2013	40 jaar Lichtwerken, 1973-heden, Galerie Van den Berge, Goes,

	NL
	Zwischen Plus und Minus, Galerie Van der Koelen, Mainz, DE
2012	Door tijd en ruimte [Through Time and Space], Ketelfactory, Schiedam (with Birthe Leemeijer), NL
2009	"Brainwaves" Galerie Art Affairs in New York, NY, USA
	Leucht Zeichen, Kunstmuseum Celle, Celle, DE
2006	Die Energie des Bildhauers [The Energy of the Sculptor], La Galleria Dorothea van der Koelen, Venice, IT
2005	Quint Contemporary Arts, La Jolla, CA, USA
2004	Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen, DE
2003	Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, DE
2002	Wilhelmina-ring III, Rijksmuseum Twenthe, Enschede, NL
	Stedelijk Museum Roermond, NL
2001	MUHKA, Antwerp, BE
2000	Centre for International Light Art, Unna, DE
	Atelier / Muzeum 340, Brussels, BE
1998	Recent Museum of Contemporary Art, Sapporo, JP
	E-Werk, Hallen für Kunst, Freiburg, DE
1993	Provincial Museum Hasselt, BE
	Haus für konstruktive und konkrete Kunst, Zurich, CH
1988	Museum für konkrete Kunst, Ingolstadt (DE)
	Kröller-Müller Museum, Otterlo/Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, NL
1987	Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen, DE
1972	Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, NL
1970	Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven, NL
1969	Stedelijk Museum, Amsterdam, NL

Gruppenausstellungen (Auswahl) / Group Exhibitions (selection)

2022	Licht, Galerie Lange+Pult, Zurich, CH
2021	Espace libéré, Centre d'art contemporain•d'intérêt national, Mouans, FR
2020	Neon Delight. Centre for International Light Art, Unna, DE
	AIR, Museum Kranenburgh, Bergen, NL
2019	Bauhaus and beyond, Galerie Ramakers, The Hague, NL Century Bauhaus, dr. julius ap, Berlin, DE Immatérialité, Topographie de l'art, Paris, FR
2018	DECADE ONE. Ten years dr. julius ap, Berlin, DE Let There Be Light, Sofie Van De Velde Gallery, Antwerp, BE Verlicht Mij, Museum Ijsselstein, NL Über das Geistige in der Kunst, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, DE
2017	FarbeLicht – LichtFarbe. Dem Licht auf der Spur, Neuer Kunstverein Aschaffenburg, Aschaffenburg, DE; Galerie Renate Bender, München, DE
2016	Snapshot of a Lager Order, de ketelfactory, Noletloodsen Schiedam, NL
	Prière De Toucher - The Touch of Art, Museum Tinguely, Basel, CH
2015	Clouds, Mons, European Capitale of Culture, BE
	Lekker licht, Centraal Museum Utrecht, NL
2013	Ik hou van Holland, Stedelijk Museum Schiedam, NL

	LUMINEUX! DYNAMIC! Space and Vision in Art from today back to 1913, Grand Palais Paris, Paris, FR
2012	Who's afraid of red, yellow and blue? Maison Rouge, Fondation Antoine de Galbert, Paris, FR
2010	Beeld Hal Werk, Amsterdam, NL
	Thrice upon a time, Magasin 3, Konsthall, Stockholm, SE
2009	ContourLight, Mechelen, BE
2005	Lichtkunst Aus Kunstlicht, Museum für Neue Kunst, Karlsruhe, DE
1991	UNTER NULL, Zentrum Industriekultur Nürnberg, DE / Münchner Stadtmuseum, Munich, DE
1990	NOLI ME TANGERE, Musée Cantonal des Beaux Arts, Sion, CH
1983	ELECTRA, Musée d'Art Moderne de la Ville Paris, FR
1973	8ème Biennale de Paris, Manifestation Internationale des Jeunes Artistes, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, FR
1969	Nederlandse Beeldhouwkunst '64-'69, Centraal Museum, Utrecht, NL
	10e Biennale voor beeldhouwkunst, Middelheim, Antwerpen, BE
1968	Junge Kunst aus Holland, Kunsthalle Bern, Bern, CH
1967	Science Fiction, Kunsthalle, Bern, CH
1966	5e Internationale beeldtentoonstelling Sonsbeek '66, Arnhem, NL
	3ème Exposition Internationale de Sculpture Contemporaine, Musée Rodin, Paris, FR
1965	4ème Biennale de Paris, Manifestation Biennale et Internationale des Jeunes Artistes, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, FR

Auftragsarbeiten (Auswahl) / Commissions (selection)

2018	Brainwave, Museum Morgnerhaus / Sammlung Schroth, Soest, DE
2016	Brainwave (Ratio), de ketelfactory, Nolet-loods, Schiedam, NL
2015	Brainwave, Château Le Rœulx, Le Rœulx, BE
2012	Energiekreis [Energy Circle], Museum Haus Beda, Bitburg, DE
2010	Brainwave, Dutch embassy, Brussels, BE
2009	Energiecirkel [Energy Circle], Mechelen, BE
2008	Brainwave, ZfW-Bank, Frankfurt am Main, DE
2006	Donau-Brücken-Projekt, Ingolstadt, DE
	Brainwave, Council Office, Vught, NL
2005	Brainwave, Gorinchem, NL
2003	IK, Sculpture Wilhelminaring, Apeldoorn, NL
	IK for Utrecht, Park Nieuweroord, Utrecht, NL
2002	Energie-ring, Provincial Government Building Gelderland, Arnhem, NL
	Brainwave, Sparkasse, Ludwigshafen, DE

Verschiedenes / *Miscellany*

2011	Hollandse meesters in de 21e eeuw Film, 15 Minuten / minutes, Mediafondes en Fonds BKVB (ist auch auf CD veröffentlicht / is also published on CD)
2007 - 2011	Realisierung / realization, IK-eiland in Oost-Souburg, NL
2010	AVRO Kunstuur (Zentrum für Internationale Lichtkunst Unna) Fernsehfilm / television film / televisiefilm, AVRO

Veröffentlichungen (Auswahl) / *Publications (selection)*

2020	LICHT, Deutscher Lichtkunstpreis, Kunstmuseum Celle, DE, ISBN 978 - 90 - 825344 - 4 - 3
2019	In Motion, 1970 -> 2020, Kröller-Müller Museum, Otterlo, NL, ISBN 978-90-825344-5-0
2013	IK island - 99publishers, ISBN 978 – 90 – 78670 – 32 – 2
2012	Light Licht - Jap Sam Books, ISBN 978 – 94 – 90322 – 25 - 0
2001	The Energy of the Sculptor - Chorus Verlag, ISBN 3 – 931876 – 32 - 2

Sonstiges / *Other*

2007-2011	Realisation IK Island in Vlissingen
-----------	-------------------------------------

Jan van Munster wurde 1939 in Gorinchem, Niederlande geboren. Er lebt und arbeitet in Oost-Souburg, Niederlande.

Jan van Munster studierte an der Academie van Beeldende Kunsten in Rotterdam und am Instituut voor Kunstnijverheidsonderwijs in Amsterdam, der späteren Gerrit Rietveld Akademie.

Sein Thema ist die Energie: Temperatur, Magnetismus, Radioaktivität und Elektrizität sind Ausgangspunkt für viele Werke, womit er das Unsichtbare sichtbar macht. Seine Arbeiten sind an zahlreichen Orten im In- und Ausland zu sehen und Teil vieler (inter-)nationaler Kunstsammlungen. Jan van Munster ist zudem Begründer und Urheber des Konzeptes der Stiftung IK, die talentierten Künstlern eine Plattform bietet.

„Mein Werk handelt von Energien, von Zeit und Raum worin Gegensätze: Licht und Dunkel, Wärme und Kälte, Hass und Liebe, Anziehen und Abstoßen, Lärm und Stille gegeben sind.“

Jan van Munster was born in 1939 in Gorinchem, Netherlands. He lives and works in Oost-Souburg, Netherlands.

Jan van Munster studied at the Academie van Beeldende Kunsten in Rotterdam and the Instituut voor Kunstnijverheidsonderwijs in Amsterdam, later the Rietveld Academy.

His subject matter is energy: temperature, magnetism, radioactivity and electricity are the points of departure for many works that make the invisible visible. His work can be seen in many locations in the Netherlands and abroad, and is included in (inter)national collections.

Jan van Munster is founder and creator of the IK Foundation that offers a platform for talented artists.

'My works are about energies, about time and space, in which opposing elements such as light and dark, heat and cold, attraction and repulsion, noise and silence are givens.'