

Regine Schumann

Ausbildung / Education

2002 - 2003	Lehrauftrag an der Hochschule Niederrhein, Krefeld, DE
1989	Meisterschülerin bei Roland Dörfler, DE
1982 - 89	Studium an der Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig, DE

Einzelausstellungen (Auswahl) / Solo Exhibitions (selection)

2022	Regine Schumann, Axel Pairon Gallery, Knokke-Heist, BE Regine Schumann + Yoichi Ochiai + Nami Yokoyama, Kojin Kyoto, JP "immersion in fluorescent light Tokyo", Isetan Art Gallery and Taguchi fine art, Tokyo, JP
2021	"immersion in fluorescent light_tokyo", Taguchi Fine Art, Tokyo in collaboration with Mitsukoshi Contemporary Gallery, Tokyo, JP "immersion in fluorescent light miami", 5oz, Miami, FL, USA Regine Schumann and Richard Serra, Special Solo Project with Architect Miguel Angel Aragonés, Los Angeles, CA, USA "chromasophia", Dep Art Gallery, Milan "Spring Show", Gallery Axel Pairon, Knokke, BE "fluorescent light phenomena", edition & galerie hoffmann, Friedberg / Hessen, DE
2020	Regine Schumann, CADAN Yurakucho, Tokyo, JP "Transition", mit Jonny Niesche, Collectors Agenda, Wien, AT "tbc", Taguchi Fine Art, Tokyo, JP Regine Schumann, Axel Pairon Gallery, Knokke-Heist, BL "push borders", Rafael Pérez Hernando, Madrid, ES „Fluoridescent“, mit Bill Thompson, Galerie Renate Bender, München, DE
2019	"FEEL COLOR", Galerie Judith Andreae, Bachhöfe, Bonn, DE
2018	"High Frequencies", mit Jus Juchtmans, Galerie Renate Bender, München, DE "Raito!" Tagushi Fine Art, Tokyo, JP "fanale", Dep Art, Milano, IT
2017	"Reflection, mirror on the wall", Galerie Bernd A. Lausberg, Düsseldorf, DE "FarbeLicht – LichtFarbe", Neuer Kunstverein Aschaffenburg "Earth and Light", 1600 Smith ST. Concourse level, Hosuton, TX
2016	"who's afraid of mirrors", Galerie Judith Andreae, Bonn, DE „color rainbows“, Gallery Sonja Roesch, Houston, TX, USA „who's afraid of glow“, Galería de arte Rafael Pérez Hernando, Madrid, ES "glow!", Axel Pairon Gallery, Knokke, BE
2015	„clair coloeur“, Galerie Nery Marino, Paris, FR "Licht und Bewegung", Galerie & Edition Hoffmann, Friedberg, DE (mit Roger Vilder)
2014	„look into it“, De Buck Gallery, New York, NY, USA Museum für gegenstandsfreie Kunst, Otterndorf, DE „untouchable“, dr. julius Berlin, DE „look into it“, Galerie Renate Bender, München, DE

2013 "flashlight one", Galerie Judith Andreae, Bonn, DE
 "no sin ti", Galerie Bernd Lausberg, Düsseldorf, DE

2012 "light", Scream London, London, GB
 "im fluss", Galerie Renate Bender, München, DE
 "back to back", mit Alberto Frei, Kunstmuseum Heidenheim, DE
 "luminous", De Buck Gallery, New York, NY, DE
 "luminous", Kulturstiftung Derriks, Fürstenfeldbruck, DE
 "glow after", Gallery David de Buck, New York, NY, USA
 "jump", Kunstverein Heidenheim, DE

2011 "dreamteam", mit Alberto Frei, Art Santa Fe 2011, NM, USA
 "chameleon", Gallery Sonja Roesch, Houston, TX, USA
 "lollipop", Galerie Lausberg, Düsseldorf, Toronto, Miami, FL, USA
 "connect, back to back", Gallery Baumgarte, Bielefeld, DE
 "jump", mit Alberto Frei, Kunstmuseum Heidenheim, DE
 "touch me", mit Alberto Frei, Gallery Rafael Perez Hernando, Madrid, ES

2010 "Black Box", Museum Ritter, Sammlung Marli Hoppe-Ritter, Waldenbuch, DE
 "step by step", Galerie Lausberg, Düsseldorf, Toronto, Miami, FL, USA
 "black box glowing", Art Miami 2010, FL, USA, Galerie Renate Bender, München, DE, Galerie Lausberg, Düsseldorf, Toronto, Miami, USA
 "Dreamteam", Galerie Lausberg, Düsseldorf, Toronto, Miami, FL, USA, FADA Los Angeles Art Show, CA, USA

2009 "chameleon", Galerie Renate Bender, München, DE
 "leuchtstücke", DA, Kunsthaus Gravenhorst, Hörstel, DE
 "leuchtstücke", Allgemeiner Konsumverein, Braunschweig, DE
 "leuchtstücke", Zaum Projects Contemporary Art, Lissabon, PT
 "kameleon", Galerie van den Berge, Goes, NL
 "glow worms", Ann Norton Sculpture Gardens, West Palm Beach, FL, USA
 "glow worms", MARartEA, Maratea, IT

2008 "and then there was light", Galerie Lausberg, Düsseldorf, Toronto, Miami, FL, USA
 "im anderen Licht", Galerie Lausberg, Düsseldorf, Toronto, Miami, FL, USA

2007 "mitten ins Herz", Galerie Baumgarten, Freiburg, DE
 "In Riesen Schritten" Schloss Neuenbürg, Badisches Landesmuseum Karlsruhe, DE
 Galerie Albert Baumgarten, Freiburg, DE
 "222glow worms", Installation, Markthalle St. Peter Port, Guernsey, UK
 "Leuchttunnel", Installation, Nassauische Sparkasse, Wiesbaden, DE

2006 de Willem3 Zaal 1, Vlissingen, NL
 Ravenstein Gallery, Brüssel, BEL
 "das Leuchten", Installation, Kunstinitiative Radevormwald, DE
 "day and night", Gesellschaft für Kunst und Gestaltung e.V., Bonn, DE
 "Lichtkunst", mit Christian Herdeg, Kunstmuseum Celle, DE
 "candela", Städt. Galerie Villa Zander und Städt. Museum Engen, DE

2005 "summerbreeze", Landart Projekt, Galerie Scheel, Sylt, DE
 Galerie In Situ, Aalst, BEL
 Galerie Baumgarten, Freiburg, DE

	Centrum Kunstlicht in de Kunst, Eindhoven, NL
	Galerie Scheel, Sylt, DE
	"night owls", Centrum Kunstlicht in de Kunst, Eindhoven, NL
2004	galerie cp, Wiesbaden, DE
2003	"lollipop", culture center De Werft, Aalst, BEL
	Galerie in Situ, mit Mo Becha, Aalst, BEL
	Galerie Lutz Rohs, Düren, DE
	Leopold-Hoesch Museum Düren, DE
	Kunstverein Gelsenkirchen, DE
	S.m.a.k., Gent, BEL
2002	Stilwerk Düsseldorf, DE
	Galerie & Hoffmann, Friedberg, DE
	Galerie Scheel, Sylt, DE
2001	Kunsthalle Koblenz, DE
	Stadtmuseum Oldenburg, DE
	Japanisches Kulturinstitut, mit Taijo Kimura, Köln, DE
	Galerie In Situ, mit Tina Haase, Aalst, BEL
	Kunstfabrik Groß-Gerau, DE
2000	Artothek Köln, DE
	Marielies Hess-Stiftung e.V. im Hessischen Rundfunk, Frankfurt, DE
	Galerie Okinawa, Naha, Okinawa, JPN
	Galerie CHIKA, Tokio, JPN
1999	Galerie Lutz Rohs, Düren, DE
	De Vierkante Zaal, Sint-Niklaas, BEL
1998	Galerie In Situ, mit H. Steiner, Aalst, BEL
	Galerie Ulrich Mueller, Köln, DE
1997	Sequenz, Magazin für audiovisuelle Projekte, Frankfurt, DE
1996	Galerie In Situ, mit S. Langhof, Aalst, BEL
1994	Galerie Ulrich Mueller, Köln, DE
1991/92	Galerie Lüdke, Münster, DE

Gruppenausstellungen (Auswahl) / Group Exhibitions (selection)

2021	„Black is Beautiful“, Galerie Renate Bender, München, DE
	“PURE – die Kunst des Betrachtens“, Lausberg Contemporary, Düsseldorf, DE
	“Art is Hope: a group exhibition with Chen Ruo Bing, Frank Gerritz and Regine Schumann“, Taguchi Fine Art, Tokio, JP
	“Farbe – Raum – Objekt“, Mühlheimer Kunstverein c/o Kunstmuseum Temporär, Mühlheim an der Ruhr, DE
	“purple rain: a group exhibition“, Charlotte Jackson Fine Art, Santa Fe, NM, USA
2020	“Musterung. Pop und Politik in der zeitgenössischen Textilkunst“, Kunstsammlungen Chemnitz, Chemnitz
	“The Material – Its Form and Spirit“, Gallery de Kasuga, Tokio
	„Curated by...Erhard Witzel“, Galerie Renate Bender, München, DE
	„Examination of a Case. Pop and Politics in Contemporary Textile Arts“, Kunstsammlungen Chemnitz, Chemnitz, DE
2019	„Goethe – Verwandlung der Welt“, Bundeskunsthalle, Bonn, DE
	„wie weiss ist wissen die weisen“, Galerie Bender, München, DE
2018	„extended-mind“, Light Art Weekend, Berlin, DE
	„Goethe - Verwandlung der Welt!“ Bundeskunsthalle, Bonn, DE

- 2017
- „Labyrith“, Museum im Kulturspeicher, Würzburg, DE
 - „Lucid Haze“, Sketch, London, UK
 - „Mehr Licht!“, Galerie Kornfeld, Berlin, DE
 - „Ultraviolett“, dr. julius | ap, Berlin, DE
 - „Joyful“, Charlotte Jackson Fine Art, Santa Fem USA
 - „licht und Bewegung“, Kunsthalle Messmer, Riegel, DE
 - Bocconi Art Gallery, Mailand, IT
 - „the planet is blue“, Galerie Judith Andreae, Bad Godesberg, DE
 - „SIGNAL – Lichtkunst aus der Sammlung Robert Simon“, Kunstmuseum Celle, DE
 - „Rot kommt vor Rot“, Museum Ritter, Sammlung Marli Hoppe Ritter, Waldenbuch, DE
 - „FarbeLicht – LichtFarbe. Dem Licht auf der Spur“, Galerie Renate Bender, München, DE; Neuer Kunstverein Aschaffenburg, Aschaffenburg, DE
- 2016
- "Fifty Shades of Red", Galerie Renate Bender, München, DE
 - "VOR / NACH-BILD", eine Ausstellung zum 40jährigen Bestehen der Galerie Baumgarten, MORAT-INSTITUT für Kunst- und Kunstwissenschaft, DE
 - "ACHTUNG KULTURGUT – Die Sammlung Kunst aus Papier", Kunstmuseum Villa Zanders, Bergisch Gladbach, DE
 - "True to Form", Charlotte Jackson Fine Art, Santa Fe, NM, USA
- 2015
- "Luminous", Gallery Sonja Roesch, Houston, TX, USA
 - „Lichtungen“, Roemer- und Pelizaeus- Museum, Hildesheim, DE
 - „Die Farbe hat mich“, colour.21, Köln, DE
 - „Plastics“, Page Bond Gallery, Richmond, VA, USA
 - "KUNSTSTOFF", Galerie Renate Bender, München, DE
 - "jdark!", Zentrum für Internationale Lichtkunst, Unna, DE
 - "ENLIGHT MY SPACE – Kunst nach 1990", Kunsthalle Bremen, DE
 - "Wege zum Licht", Goethe-Museum, Düsseldorf, DE
 - Galerie de Buck, Antwerpen, BE
 - "Ein Quadrat. 10 Jahre Museum Ritter. Highlights aus der Sammlung“, Museum Ritter, Sammlung Marli Hoppe Ritter, Waldenbuch, DE
- 2014
- „Faszination Farbe“, Das kleine Museum, Weißenstadt, DE
 - „das kleine format“, Galerie Judith Andreae, Bonn, DE
 - „Faszination Farbe. Die Galerie Renate Bender zu Gast im KUNSTHAUS Fürstenfeldbruck“, KUNSTHAUS Fürstenfeldbruck, Fürstenfeldbruck, DE
 - „new artists“, Charlotte Jackson Fine Art, Santa Fe, NM, USA
- 2013/2014
- „Farbwechsel“, Kunstverein Gelsenkirchen, Gelsenkirchen, DE
 - „Scheinwerfer“ – European light art, Kunstmuseum Celle, Celle, DE
- 2013
- „es werde farbe“, galerie hoffmann, Friedberg, DE
 - Museum Ritter, Waldenbuch, DE
 - „summer lights“, Charlotte Jackson Fine Art, Santa Fe, NM, USA
 - „Lumino City, GALERIA IMPAKTO, Lima, PE
 - „Fürstenfeld leuchtet“, Kloster Fürstenfeldbruck, DE
 - „no paint“, gallery sonja Roesch, Houston TX, USA
 - „The space between the stars“, Scream London, GB
 - Art Karlsruhe, DE, Galerie Renate Bender, München, DE und DavisKlemmGallery, Wiesbaden, DE
- 2012
- „Changing Perspectives“, 15 years off he ECB Art Collection, Eurotower, Frankfurt, DE
 - Art Karlsruhe, DE, Galerie Albert Baumgarten, Freiburg, DE und

Galerie Renate Bender, München, DE
 Art Paris, FR, Galerie Albert Baumgarten, Freiburg, DE
 Art Basel, SUI, Gallery David De Buck, New York, NY, USA
 Art Seoul, KOR, Galerie Witzel, Dornbirn, AUS
 2011 Art Karlsruhe, Galerie Albert Baumgarten, Freiburg, DE und
 Renate Bender, München, DE
 "niederländische Savanne", Kunstmuseum Schwerin, Schwerin,
 DE
 "Streng geometrisch", Museum Moderner Kunst Kärnten,
 Klagenfurt, AT
 "strahlend, aber...?", Galerie Hoffmann, Friedberg, DE
 Art Paris, FR, Galerie Hoffmann, Friedberg, DE
 Art Toronto, CAN, Galerie Lausberg, Düsseldorf, Toronto, Miami,
 FL, USA
 Art Cologne, DE, Galerie Lausberg, Düsseldorf, Toronto, Miami,
 FL, USA
 Texas Contemporary Art Fair, Houston, TX, USA, Galerie Sonja
 Roesch, Houston TX, USA
 Spektrale 2011, Licht und Farbe in Wissenschaft und Kunst,
 Rheingoldhalle Mainz, DE
 Art Paris, Galerie Albert Baumgarten, Freiburg, DE
 Art Rotterdam / Art Amsterdam, NL, Galerie van den Berge, Goes,
 NL
 "Winter Thaw", Galerie Lausberg, Düsseldorf, Toronto, Miami, FL,
 USA
 "Transparency – Looking Through", Vasarely Museum, Budapest,
 HUN
 2010 "Astronominnen – Frauen, die nach den Sternen greifen",
 Frauenmuseum, Bonn, DE
 Art Santa Fe, NM, USA, Galerie Lausberg, Düsseldorf, Toronto,
 Miami, FL, USA und Galerie Renate Bender, München, DE
 Los Angeles Art Show, Galerie Lausberg, Düsseldorf, Toronto,
 Miami, FL, USA
 2009 Art Miami, FL, USA, Galerie Renate Bender, München und Galerie
 Lausberg, Düsseldorf, Toronto, Miami, FL, USA
 "Next Post. 18 Solo Projects", Rupert Ravens Contemporary,
 Newark, NJ, USA
 "Paradies – der dreizehnte Gesang", Lo spirito dal lago, Installation
 at the Isola Bella, Lago Maggiore, IT
 "Summerfires", Galerie Lausberg, Düsseldorf, Toronto, Miami, FL,
 USA
 Art Cologne, DE, Galerie Hoffmann, Friedberg, DE
 Art Chicago, IL, USA, Galerie Lausberg, Düsseldorf, Toronto,
 Miami, FL, USA
 Los Angeles Art Show, Galerie Lausberg, Düsseldorf, Toronto,
 Miami, FL, USA
 2008 "visual moods", Stadsgalerij Heerlen, NL
 "Utopia. Hedendaagse Kunst met Mingolf", Tuin CC Scharpoord,
 KSG, Vlissingen, und Stadthuis, Aalst, NL
 "grell-grün", Kunstverein Offenburg, Offenburg, DE
 "Die Rationale II", Frauenmuseum Bonn, Bonn, DE
 "nuit blanche. all night contemporary art", Installation "glow
 worms", Bellwood Park, Toronto, organized by Scotiabank,
 Toronto, CAN
 Art Toronto, CAN, Galerie Lausberg, Düsseldorf, Toronto, Miami,
 FL, USA

"SCOPE London" by "Zaum Projects Contemporary Art", Lissabon, PT

"Gegenstandslos", Gesellschaft für Kunst und Gestaltung, Bonn, DE

2007 "Strahlkraft Lichtzauber", Kunstmuseum Celle, DE
 "Transluzid", Galerie Bender, München, DE
 "Licht - Glas - Transparenz", Kunsthalle Dominikanerkirche, Osnabrück, DE
 "das viereckige rot?", Galerie Baumgarten, Freiburg, DE
 "10 Visies op Hotelkamers" Motel Insomnia, Vlissingen, NL
 "Kunst-Wunderkammern", CC Scharpoord, Knokke-Heist, BEL

2006 "dreizueins", Kunsthalle Recklinghausen, DE
 III. International painting prize of the castellon county council, ES
 Art Karlsruhe, DE, Galerie Albert Baumgarten, Freiburg und Galerie cp, Wiesbaden, DE
 Art Cologne, DE, Galerie Hoffmann, Friedberg, DE
 Art Toronto, CAN, Galerie Lausberg, Düsseldorf, Toronto, Miami, FL, USA
 BSTRCT, Kunstruimte 09, Groningen, NL

2005 "Kunstlichttore Bochum", Museum Bochum, DE
 "kleursbeurs", Sikkens Foundation, Beurs van Berlage, Amsterdam, NL
 Atelier340Muzeum, Brüssel, BEL
 Lichtkunstpreis Lux.us, Lüdenscheid, DE
 Art Karlsruhe, DE, Galerie cp, Wiesbaden, DE
 Art Amsterdam, NL, Galerie In Situ, Aalst, BEL
 "Gekleurde Vormgeving", Stadtmuseum Aalst, BEL
 "visitors and colormirrors", mit Heather Sheehan, Galerie Lutz Rohs, Düren, DE
 Art Cologne, DE, Galerie Hoffmann, Friedberg und Galerie Albert Baumgarten, Freiburg, DE

2004 Kunsthalle des Landesverbandes der Galerien, Frankfurt, DE
 Art Cologne, DE, Galerie Hoffmann, Friedberg, DE
 Papierarbeiten, Städt. Museum Villa Zander, Berg. Gladbach, DE
 "contemporary art from Germany", Europäische Zentralbank, Frankfurt, DE
 "expanded painting", Galerie In Situ, Aalst, BEL
 "Kunstlicht", E-Werk Hallen für Kunst, Freiburg, DE
 Art Brussels, BEL, Galerie Hoffmann Friedberg, DE
 "in between", mit Mo Becha und David Nierings, B.P.S. 22, Charleroi, BEL

2003 "connect", watertower, Vlissingen, NL
 Art Brüssel, BEL, Galerie In Situ, Aalst, BEL
 Art Cologne, DE, Galerie Hoffmann, Friedberg, DE

2002 "shining islands", mit netherblu kunst & bau, Passagen Köln, DE
 "Lore Bert und Lichtkünstler", Galerie Proarta, Zürich, SUI

2001 "artgalleries in Aalst from 68 till today", Stedelijk Mueseum Aalst, BEL

2000 Art Frankfurt, DE, Galerie In Situ, Aalst, BEL
 "experiment farbe", Galerie Hoffmann, Görbelheimer Mühle, Friedberg, DE
 "ten years gallery CHIKA", Gallery CHIKA, Tokio, JPN
 Art Cologne, DE, Galerie Hoffmann, Friedberg, DE

1999 Art Frankfurt, DE, Galerie In Situ, Aalst, NEL
 Galerie W 3, Vlissingen, NL

1998 Galerie In Situ bei Marijke Schreurs, Brüssel und Galerie In Situ in

	Sint Niklaas, BEL
	"met elkaar", Kunstcentrum Sittard, NL
	"Olevano arte novantotto" Villa de Pisa, Olevano Romano, IT
	"3d", Kunstverein Hürth, DE
	Art Zürich, SUI, Galerie In Situ, Aalst, BEL
	"Szene Köln", Kunsthalle Koblenz, DE
1997	"Malerei - Die letzten Jahre", Galerie Ulrich Mueller, Köln, DE
	Art Cologne, DE, Galerie Ulrich Mueller, Köln, DE
	"Rohbau", Büsdorf, DE
1996	"Aspect colour", Galerie In Situ, Aalst, BEL
	"wieder sehen", Kunstverein Hannover, DE
	"Ortswechsel", Kunstverein Aschaffenburg, DE
	"In Situ", watertower, Vlissingen, NL
	Deutscher Kunstpreis der Volks- und Raiffeisenbanken, Kunstmuseum Bonn und Kunstverein Wiesbaden, DE
1995	"ortstermin", Orangerie Herrenhausen, Hannover, DE
	"farbe", Galerie Ulrich Mueller, Köln, DE
	Kunstpreis junger Westen, Kunsthalle Recklinghausen, DE
1994	"confronti", Sala 1, Rom, IT
	"resistent", Hawerkamphalle, Münster, DE
1993	Kunstpreis junger Westen, Kunsthalle Recklinghausen, DE
	"Kunst im Treppenhaus", Ministerium f. Wissenschaft und Kunst, Hannover, DE
1992	Produzentengalerie Kassel, DE
1991	"Freiraum" Shedhalle, Zürich, CH

Stipendien und Preise / *Scholarships and awards*

2019	El Núcleo, Fundación SZ, Artist in Residence Scholarship, El Espinar, Segovia
2010	"Gabriele-Münter-Preis", Martin-Gropius-Bau, Berlin; Frauenmuseum, Bonn, DE
	"2. Internationaler André-Evard-Kunstpreis der Messmer Foundation", Kunsthalle Messmer, Riegel am Kaiserstuhl, DE
2007	Stipendium International Artist in Residence Program, Guernsey, UK
2006	Leo Breuer Preis, Rheinisches Landesmuseum Bonn und Gesellschaft für Kunst und Gestaltung in Kooperation mit dem Landschaftsverband Rheinland
	Nominiert für den "III. International Painting Prize of the Castellon County Council", ES
2000	Stipendium des Landes NRW für Japan
1999 / 2000	Stipendium des Ministeriums für Stadtentwicklung, Kultur und Sport
1996	Deutscher Kunstpreis der Volks- und Raiffeisenbanken
1993	Stipendium des Landes Niedersachsen
1992	Projektstipendium des Landes Niedersachsen und des Auswärtigen Amtes für Olevano Romano, IT
1990 / 91	DAAD-Stipendium für Italien
1986	Arbeitsstipendium Heitland Foundation, Celle

Werke im öffentlichen Raum / *Works in public space*

2020	Gemeindezentrum an der Erlöserkirche, Bad Godesberg
------	-----------------------------------------------------

2017	„flyings“ Permanente Installation in der Kreissparkasse Tübingen, DE
2013/14	Kreishandwerkerschaft Mönchengladbach, DE
2012	Barcelo Hotel Hamburg, DE
2011	"cameo", Unfallzentrale NRW, Verwaltungsgebäude, Münster, DE
2011-12	Freshfields Bruckhaus Deringer, Hamburg, DE
2010	"Fuge", Sparkasse Gütersloh, DE
2009	"thoughts", Freshfields Bruckhaus Deringer, Hamburg, DE
2007-08	Herzzentrum der Uniklinik Köln, DE
2006/07	Wateringseveld College / Kommission Stroom, Den Haag, NL Leitstelle der Polizei im Saarland, Saarbrücken, DE
2006-08	Wateringseveld College, commissioned by Stroom, The Hague, NL Leitstelle der Polizei im Saarland, Saarbrücken, DE
2005	CT Con, Bonn und Frankfurt, DE
2003/2004	CIV Hilden, DE
2002	Astron Hotel, Köln, DE St. Josefpflege, Ludwigshafen, DE
2001	InnSide Hotel, Düsseldorf-Seestern, DE GIF, Gesellschaft für Industrie Forschung, Alsdorf, DE
2000	ZURICH RE, Zürich, CH
1999	Zürich Rückversicherung, Köln, DE
1997	Eingangshallen im Bürohaus der Dt. Immobiliengesellschaft, München, DE
1996	InnSide Hotel, Berlin, DE
1995	Wandmalereien, Villa Hardeneck, Berlin, DE
1994	"ja oder nein", Wandmalerei, Kanzlei di Francesco, Olevano Romano, IT

Bibliografie (Auswahl) / Bibliography (Selection)

- 1988 "Freiraum", (Kat. Ausst.) Shedhalle, Zürich, Text of David Galloway und Christian Sabisch
- 1991-1992 "Godet", (Kat. Ausst.) Galerie Eberhard Lüdke, Munster, Text Eckhard Schneider
- 1992 "aurea", (Kat. Ausst.) Städtische Galerie, Poznan
- 1993 "Kunstpreis junger westen", (Kat. Ausst.) Kunsthalle Recklinghausen
- "Recall Byblos", (Kat. Ausst.) Ludwigforum Aachen
- "Förderpreis Bildende Kunst 1994", (Kat. Ausst.) Unternehmensgruppe Melitta, München"
- 1995 "Kunstpreis junger westen", (Kat. Ausst.) Kunsthalle Recklinghausen
- 1996 "Kunstpreis der Deutschen Volks- und Raiffeisenbanken", (Kat. Ausst.), Kunstmuseum Bonn
- 1997 "Wieder sehen", (Kat. Ausst.), Kunstverein Hannover
- 1998 "Olevano Romano arte novantotto", (Kat. Ausst.), Villa de Pisa, Olevano Romano
- 2000-2001 "spring", (Kat. Ausst.) artothek, Köln
- 2001 "Nachtfalter", (Kat. Ausst.) Kunstfabrik Groß-Gerau, Frankfurt am Main
- "Am Ort des Anderen", (Kat. Ausst.) Japanisches Kulturinstitut, Köln, Text Doris Krsytof
- "Regine Schumann. Tag und Nacht. Fluoreszierende Arbeiten", (Kat. Ausst.) Stadtmuseum Oldenburg, Neue Reihe zur aktuellen Kunst, Bd. 23, Oldenburg
- 2003-2004 "Fluoworks", Kunstverein Gelsenkirchen, Gelsenkirchen
- "contemporary art from germany", (Kat. Ausst.), Europäische Zentralbank, Frankfurt am Main
- 2004 "Kunst-Licht", (Kat. Ausst.), E-Werk, Hallen für Kunst, Freiburg, Text Magdalena Nieslony
- 2005 "Candela", (Kat. Ausst.) Städtische Galerie Villa Zanders, Bergisch Gladbach, und Städtisches Museum Engen, Engen; Text Jan Hoet, Sabine Maria Schmidt, Petra Oelschlägel

und Raimund Stecker, Köln
 2007 "Licht–Glas–Transparenz", (Kat. Ausst.) Kunsthalle Dominikanerkirche, Osnabrück,
 Text David Cross und Uwe Roth
 2009 "Installationen Farbe-Licht-Raum", (Kat. Ausst.) hrsg. v. Bernd Freudenberg,
 Kunst Initiative Radevormwald
 "Das erste 24-Stunden-Kunstmuseum der Welt. The First 24-Hour Museum of Art",
 (Kat. Ausst.) ed. by Kunst-Stiftung Celle
 2010 "Bei Nacht By Night. Lichtkunst in der Sammlung Robert Simon",
 (Kat. Ausst.) hrsg. von Robert Simon, Kunstmuseum Celle
 "Astronominnen", (Kat. Ausst.) Frauenmuseum Bonn
 "Thoughts", edited by Prof. Dr. Christoph Seibt; Freshfields, Bruckhaus, Deringers; Hamburg
 "Regine Schumann. Black Box", (Kat. Ausst.) Museum Ritter, Waldenbuch
 2011 "streng geometrisch", Museum Moderner Kunst Kärnten, Klagenfurt.
 "Die Niederländische Savanne/ alte Meister, neue Kunst", (Kat. Ausst.) Text Gerhard
 Graulich
 Matthias Bleyl, Anna-Thea Stöß, hrsg. Staatliches Museum Schwerin
 2012 "im fluss", (Kat. Ausst.) hrsg. von Galerie Renate Bender, München.
 "Changing perspectives, 15 years of the ECB Art Collection", (Kat. Ausst.) hrsg. von ECB,
 Frankfurt/M.
 2015 "Farbwechsel" (Kat. Ausst.), Kunstverein Gelsenkirchen.
 "Scheinwerfer, Lichtkunst in Deutschland im 21. Jahrhundert" (Kat. Ausst.), Kunstmuseum
 Celle mit Sammlung Robert Simon.
 2016 "Enlight my Space, Kunst nach 1990. Höhepunkte der zeitgenössischen Kunst aus der
 Sammlung der Kunsthalle Bremen sowie der Bremer Landesbank" (Kat. Ausst.), Kunsthalle
 Bremen.

Öffentliche und private Sammlungen / *Public and private collections*

Sabadell Foundation, Barcelona
 Kunstmuseum Villa Zanders, Bergisch Gladbach
 LVR LandesMuseum, Bonn
 Vanhaerents Art Collection, Brussels
 Kunstmuseum Celle
 Sparkasse Köln Bonn, Cologne/Bonn
 Herzzentrum der Uniklinik Köln, Cologne
 Museum für Angewandte Kunst, Cologne
 Stroom Stiftung, Den Haag
 Centrum Kunstlicht in de Kunst, Eindhoven
 Städtisches Museum Engen am Bodensee, Engen
 Europäische Zentralbank, Frankfurt
 Kunststiftung Fürstfeldbruck, Fürstfeldbruck
 Land Niedersachsen
 Sparkasse Gütersloh, Gütersloh
 Freshfields Bruckhaus Deringer, Hamburg
 Collection Contemporary Art Christoph Seibt, Hamburg
 Sprengelmuseum Hannover
 Stadt Hannover
 Museo de Arte Moderno de Medellín
 Stadtmuseum Oldenburg
 Kunsthalle Osnabrück
 Staatliches Museum, Schwerin
 El Núcleo, Fundación SZ, Segovia
 Kreissparkasse Tübingen
 Museum Ritter, Waldenbruch
 Das kleine Museum – Kultur auf der Peunt, Weißenstadt