

Alfred Haberpointner

Vita / Resume

1980-1984	Fachschule für Bildhauerei
	Förderpreis der Hochschule für Gestaltung, Linz
1991	Studienabschluss an der Hochschule für Gestaltung, Linz
1992 - 1998	Regelmäßige Reisen nach Italien

Einzelausstellungen / Solo Exhibitions

2025	Galerie Scheffel, Jakobshallen, Bad Homburg (DE) Galerie Kovacek & Zetter, Plankengasse, Wien , (AT) Galerie Wolfgang Jahn, Landshut, (DE)
2024	Galerie Gölles, Fürstenfeld, (AT)
2023	"Alfred Haberpointner", Galerie 422, Gmunden, (AT) "Alfred Haberpointner", A.N. Contemporary- Sammlung Bäumler, Hohenems (AT)
2022	"Alfred Haberpointner", Galerie Scheffel, Bad Homburg (DE)
2021	Galerie Kovacek-Zetter, Wien, (AT) Galerie Renate Bender , Munich, (DE) Salzburg Museum, Salzburg, (AT) Mario Mauroner - Contemporary Art, Salzburg, (AT)
2019	Opera Gallery , Miami, USA Galerie Gölles, Fürstenfeld, AT Opera Gallery, Genf, CH
2018	Galerie 422 , Gmunden, AT Galerie Scheffel, Bad Homburg, DE Opera Gallery, Zürich, CH "Reine Holzsache", Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburg, AT
2017	Galerie Schmidt, Reith, AT Galerie Mario Mauroner, Salzburg, AT Helene Bailly Gallery, Paris, FR Opera Gallery, Dubai, VAE
2016	Mario Mauroner Contemporary Art / Salzburg, AT
2015	Galerie im Feuerwerk/ Fügen, AT Galerie Quintessens /Utrecht, NL Galerie Chobot / Wien, AT Helene Bailly Gallery / Paris, F
2014	„Reliefs“ Mario Mauroner Contemporary Art / Salzburg, AT Galerie 422 / Gmunden, AT Galerie Von und Von / Nürnberg, DE
2013	Galerie Chobot / Wien, AT Galerie Gölles / Fürstenfeld, AT
2012	"Der Haken der Bildhauerei" OÖ Landesgalerie / Linz, AT
2011	Gerhard Marcks Haus, Bremen, DE
	Museum Beelden aan Zee, Den Haag, NL
	Galerie C Art, Dornbirn , AT
2010	Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburg, AT

	Stift Wilhering Oberösterreich, AT
	Galerie Chobot, Wien, AT
2008	Würth Kulturforum, Kolding, DK
	Galerie Schmidt, Tirol, AT
	Galerie Gölles, Steiermark, AT
2007	Kunstraum St. Virgil, Salzburg, AT
	Kollegienkirche, Salzburg, AT
2006	Galerie Renate Bender, München, DE
2005	Galerie Eugen Lendl, Graz, AT
2004	Museum Würth, Künzelsau, DE
	Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburg, AT
	Galerie Chobot, Wien, AT
2002	Galerie Reckermann, Köln, DE
	Kunstraum Fuhrwerkswaage, Köln, DE
	Galerie Chobot, Wien, AT
2000	Oskar Kokoschka Galerie, Prag, CZ
	Galerie Chobot, Wien, AT
1999	Galerie Academia, Salzburg, AT
	Galerie Reckermann, Köln, DE
1998	Galerie Chobot, Wien, AT
1997	Museum Moderner Kunst, Passau, DE
	Galerie Figl, Linz, AT
	Galerie Serge Ziegler, Zürich, CH
1996	Galerie Chobot, Wien, AT
	Kunstverein Kärnten, AT
1995	Galerie Academia, Salzburg, DE Künstlerhaus - Palais Thurn und Taxis, Bregenz, AT
1994	Galerie Reckermann, Köln, DE
	Galerie Figl, Linz, AT
1992	Galerie Academia, Salzburg, AT

Gruppenausstellungen / *Group Exhibitions*

2025	"Im Dialog mit der Natur", Galerie Kovacek & Zetter, Wien (AT) "Überblick", Galerie Maximilian Hutz, Hard (AT) "Die Sammlung Hauser", Lentos Museum, (AT) "Material und Struktur II", Galerie Renate Bender, München (DE) "Neues aus der Sammlung" Kunstsammlung Oberösterreich, Linz, (AT)
2024	"Im Kleinen Format" Galerie Scheffel, Bad Homburg (DE) "Modern und Contemporary Art", Galerie Kovacek & Zetter, Wien, (AT) "Kreuze", Diözesanmuseum, Bamberg, (DE) "Waldeslust", Forum Würth, Arlesheim, (CH) "Staging Nature", Haus der Kunst, Baden, (AT) "Parallel", Toskanapark, Gmunden, (AT) "Ab und Zu" Artforum Würth, Kolding, (DK) "Im Kleinen Format", Galerie Scheffel, Bad Homburg, (DE) "Modern und Contemporary Art", Gallery Kovacek & Zetter, Wien (AT)
2023	"UP IN THE AIR", Helene Bailly Gallery, Paris (FR) "Modern & Contemporary", Galerie Kovacek & Zetter, Wien, (AT)

	"The Würth Collection", Leopold Museum, Wien, (AT) "Follow the rabbit", Bestandsaufnahme einer Sammlung und deren Rezeption durch chinesische Gegenwartskunst, Museum Liaunig, Neuhaus, (AT) "25 Jahre Galerie 422, Gmunden, (AT) "Monochrome" Opera Galerie, Seoul (KOR) "Zwischen den Welten" Galerie Walker, (AT) " Blind date" Verabredung mir einer Sammlung, Stadtmuseum Nordico Linz, (AT)
2022	"Modern and Contemporary Art" Galerie Kovacek & Zetter, Wien (AT) "Paint it green", Galerie Göllles, Fürstenfeld, (AT) "Überschneidungen", Galerie Walker, Schloß Ebenau, Rosental (AT) "LOVE", Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburg, (AT) "Alfred Haberpointner / Dirk Salz" Galerie am Lindenplatz, Vaduz (LI) "10 Jähriges Galeriejubiläum " Galerie Von&Von, Nürnberg, (DE) "Im kleinen Format", Galerie Scheffel, Bad Homburg, (DE)
2021	"People diversity" Galerie Kovacek & Zetter, Wien, (AT) "20 Jahr Jubiläum", Espacio Micus , Ibiza, (ESP) "Garten der Sinne", Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburg, (AT) "50 Jahre Galerie Chobot", Wien, (AT) "Tour de Force"; Punkt , Linie, Farbe auf dem Weg durch die österreichische Kunst; Museum Liaunig , Neuhaus (AT) "Im kleinen Format", Galerie Scheffel, Bad Homburg (DE) "Leonhard Kern und Europa" Die Kaiserliche Schatzkammer Wien im Dialog mit der Sammlung Würth, Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall, (DE) "REDS" Fougaro Art Center, Nafplion (GR)
2020	"AEIOU" Austrian Art from the Würth Collection, Galerie Würth, Hagan, (NOR) "Highlights aus der Galerie 422", Gmunden, (AT) Galerie Kovacek - Zetter, Wien, (AT) "Weitblick - Reinhold Würth und seine Kunst", Museum Würth 2, Künzelsau, (DE) "Light after Darkness", Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburg (AT) "Abstraktion", Helene Bailly Galerie, Paris, (FR) "Bilder und Skulpturen", Galerie Kovacek und Zetter, Wlen (AT) "Objekte der Kunst", Galerie am Lindenplatz, Vaduz, (LIE) "For Beiruth with Love", Opera Galerie, Beiruth (LBN)
2019	"Mozart discussing La Boheme with Ludwig Wittgenstein", Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburg , AT "Illuminations of ideas", Galerie Von und Von, Nürnberg DE "BLUE", Mario Mauroner Contemporary art, Wien, AT "NATURE(S)AFLEURDE PINCEAU", Helene Bailly Gallery , Paris FR "THE MONACO MASTERS SHOW, Opera Gallery, Monaco, MCO "Die Farbe Blau" Mario Mauroner Contemporary Art , Salzburg, AT " Like home " Die Sammlung Frohnberg, Stadtgalerie, Salzburg, AT "Die Spitze des Eisbergs" Museum der Moderne, Salzburg, AT
2018	"Österreich Konkret" , Kunsthalle Fürstenfeldbruck, DE

	"The Monaco Masters Show" Opera Gallery Monaco, FR "Masters Unveiled", Opera Gallery, Zürich, CH "Die Sammlung Liaunig in Bewegung", Museum Liaunig , Neuhaus, AT "Erlesenes aus der Kunstkammer Würth", Domquartier, Salzburg, AT "25 Jahre Galerie Schmidt" , Reith in Tirol, AT "Konkrete Verwandlungen" Galerie am Lindenplatz, Vaduz, LI "Selected works", Mario Mauroner Contemporary Art , Salzburg, AT "Im kleinen Format", Galerie Scheffel , Bad Homburg, DE
2017	Blickachsen 11, Frankfurt, DE Galerie Walker , Schloss Ebenau, AT Kunstraum Walker, Carinthia, AT AEIOU – L'Arte Austriaco nella Collezione Würth, Art Forum Würth, Capena, IT "Winterreigen " , Galerie Schmidt, AT "Ein Original von" Galerie Gölles, AT The Monaco Masters Show, Opera Gallery, Monaco, FR
2016	Alexandre Skinas Gallery, Athen, GR Galerie Gölles, AT "Köpfe", DIE GALERIE, Frankfurt , DE "Winterreigen " , Galerie Schmidt, AT "Ein Original von", Galerie Gölles, AT
2015	"Waldeslust" Forum Würth /Rohrschach, CH "Parcour d'Art, Mam Contemporary /Salzburg, AT "Andante Giocoso" Mario Mauroner Contemporary /Vienna, AT) "First Act" Alexandre Skinas Gallery /Athens, GR "Improvisation et Abstraktion", Helene Bailly Gallery /Paris, F
2014	„The symbiosis of physicality and spiritual“ Mario Mauroner Contemporary Art / Salzburg, AT "Faszination Farbe" Kunsthaus Fürstenfeldbruck, DE „L'ART EN BLEU“ Helene Bailly Gallery / Paris, F „Bildwelten der Reduktion“, RLB Kunstbrücke / Innsbruck, AT
2013	"Schöpferische Dichte", Art Room Würth, Böheimkirchen, AT
	„AEIOU“, Österreichische Aspekte in der Sammlung Würth, Museum Würth, Künzelsau, DE
	„Von der Fläche zum Raum, Museum Liaunig, Neuhaus, AT
	„Sampling“, Stift Ossiach, AT
2012	"Primavera", Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburg, AT
	"Struktur -Textur - Raum“, Mario Mauroner Contemporary Art, Wien, AT
	"Winterreigen", Galerie Schmidt, Reith i. A., AT
2011	Galerie Schmidt, Reith in Tirol, AT
	"Ich traue meinen Augen nicht", Karikaturmuseum, Krems, AT
	"Blickachsen 8", Bad Homburg, DE
	"Defiant gardens", Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburg, AT
	"Überschneidungen III " , Galerie Walker, Weizelsdorf, AT
	"Realität und Abstraktion", Museum Liaunig, Neuhaus. Kärnten, AT
2010	"Surface - Oberfläche als Prinzip", Landesgalerie Linz am Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz, AT
	"You never know what will happen next", Lentos Kunstmuseum,

	Linz, AT
	"Dreams", Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburg, AT
	"Crossover", Welti Modern Art, Zürich, CH
	"Raum_Körper Einsatz" – MUSA, Wien, AT
2009	"Hauptsache Köpfe", Galerie Reckermann, Köln, DE
	"One night stand", Landesgalerie Linz am Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz, AT
	"Essen in der Kunst", Galerie im Traklhaus Salzburg, AT
	"We", Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburg, AT
	"Die Sammlung Monauni", Kunstmuseum Liechtenstein, LI
	"Winterreigen", Galerie Schmidt Reith in Tirol, AT
2008	35-th annyversary exhibition, mam contemporary art, Salzburg, AT
	Schaurausch, ok centrum für gegenwartskunst, Linz, AT
2007	Städtische Galerie, Rosenheim, DE
2006	Mario Mauroner Contemporary, Wien, AT
	Galerie im Traklhaus, Salzburg, AT
	"Spitze Verführung", Oskar Reinhard Museum, Winterthur, CH
2005	50. Salon Montrouge, Paris, Lissabon Barcelona, Genua, Salzburg
	Addison Fine Art San Francisco, CA, USA
	"Summertime", MAM - Mario Mauroner Contemporary Art, Wien, AT
2003	30 Jahre Galerie im Traklhaus, Salzburg, AT
	Galerie am Stein/Schärding, AT
	Banque International Luxembourg, LU
2001	„Connecting Worlds“, J.F. Kennedy Center, Washington,
	„Die Farbe schwarz“, Landesgalerie Linz am Oberösterreichischen Landesmuseum, Linz, AT
	„Einblick – Ausblick – Überblick“, Kunsthalle Würth, Schwäbisch-Hall, DE
	„Von Degas bis Richter“, Rupertinum Salzburg, AT
2000	„Time – Timeless“, Egon Schiele Zentrum, Krumau, CZ
	„Annäherung an die Konstruktion“, Kunsthalle Erfurt, DE
	Kunstverein Steyr, AT
1999	„Die Natur der Dinge“, Kunstraum Dornbirn, AT
	„Zeitschnitt 1900 - 2000 / 100 Jahre 100 Werke“, Wolfgang Gurlitt Museum, Linz, AT
	„Die Sammlung der Stadt Wien“, Kunsthalle Wien, AT
1998	„Schöpferische Dichte“, Österreichische Kunst in der Sammlung Würth, Künzelsaus, DE
1997	The Huberte Goote Gallery, Zug, CH
1996	„Kunst aus Österreich von 1896 bis 1996“, Bundeskunsthalle Bonn, DE
1995	„Salzburg - Trento“, Museo Civico, Trento, IT
1994	„Wotruba und die Folgen - Österreichische Skulptur seit 1945“, Museum Würth, DE
	BAWAG Foundation, Wien, AT
	Rupertinum, Salzburg, AT
	„Poesie und Suggestion“, Galerie Academia, Salzburg, AT
1993	„Art Decouvert 1993“, Grand Palais, Paris, FR
	„Junge Kunst aus Österreich“, Galerie Mario Mauroner, Salzburg, AT
	„Abstrakte Tendenzen“, Museum Würth, Künzelsau, DE

	„Malerei aus Österreich“, Trans – Art, Köln, DE
	„Moderne Österreichische Kunst“, Museum Würth, Künzelsau, DE
	„Österreichische Gegenwartskunst des 20. Jhdts“, Galerie Academia, Salzburg, AT

Preise und Stipendien / Awards and Scholarships

2001	Förderungspreis Land Oberösterreich
2000	Arbeitsstipendium New York / Land Salzburg
1998	Arbeitsstipendium New York vom Bundesministerium Österreich
1997	Theodor - Körner - Preis
1995	Arbeitsstipendium in Paris vom Land Salzburg

Kurztext / Schort Text

Alfred Haberpointer wurde 1966 in Salzburg, Österreich geboren. Er lebt und arbeitet in Leonding, Österreich.

Holz ist für Alfred Haberpointner ein zentrales Gestaltungsmaterial. Er zerkhackt, schneidet, brennt Spuren in seine Oberfläche hinein, fächert sie auf oder sägt Spalten, färbt die fertige Arbeit mit farbiger Beize. Neben den bekannten Bodenplastiken setzt er vor allem in jüngster Zeit vorwiegend massive Holzplatten ein, die er ebenso gestalterisch behandelt. Es entstehen Tafelbilder, die Fläche öffnet sich, um das Spiel des Lichts und der Farbe zuzulassen. Inhaltliche Assoziationen bleiben dem Betrachter überlassen.

Alfred Haberpointer was born in 1966 in Salzburg, Austria. He lives and works in Leonding, Austria.

Wood as a material is a major element in the art of Alfred Haberpointer. He chops, cuts and burns traces in the surface of wood, fans it out or saws it into slices and then uses a stain to color it. In addition to his well-known floor sculptures, he has recently been concentrating on massive wooden plates, which he treats in a similar fashion, creating wooden panels, the surface of which is opened to the play of light and color. The viewer is free to conjure up his